

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 363 Тракторозаводского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 363)

---

Принята  
на педагогическом совете № 01  
31. августа. 20 20 г.

Утверждаю:  
Заведующий  
МОУ Детский сад № 363  
М.А. Понкова  
приказ от 08.09.2020 № 76



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средняя группа № 13  
(4 – 5 лет)

составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ  
под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой  
срок реализации программы 2020 - 2021 учебный год

Составители:  
Домбровская Оксана Сергеевна  
Панькова Валентина Михайловна

Волгоград 2020

№ п/п	Содержание	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми	
2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.4.	Планирование образовательной деятельности	
3.5.	Режим дня и распорядок	
3.6.	Перечень литературных источников	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 октября 2012г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30348);
- Письмо Министерства образования и науки РФ И Департамента общего образования от 28 февраля 2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г.Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. №28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013г. №30038);
- Устав МОУ Детский сад № 363.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### 1.1.1.Цели и задачи Программы

Программа группы 13 направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в

виде целевых ориентиров дошкольного образования, основные организационные механизмы и условия реализации поставленных целей).

Программа определяет следующие стратегические направления:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2. Создание развивающей предметно-пространственной и образовательной среды, которая представляет собой систему материально-технических, временных, пространственно-культурных, коммуникативных и организационных условий развития детей.

Ведущие цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на развитие самостоятельности, инициативности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру, на создание условий для развития детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Развивать физические способности дошкольников;
2. Развивать познавательную активность у дошкольников в различных видах деятельности;
3. Совершенствовать диалогическую форму речи;
4. Формировать безопасное поведение в быту, природе, на улице.

Ведущие цели и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, в чтении художественной и познавательной литературы с учетом ведущего вида деятельности – детской игры дошкольника.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

При разработке Программы учитывались принципы и подходы ее формирования, определенные главной целью – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и

физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребенка:

### 1. Личностно ориентированные принципы

*Принцип адаптивности.* Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития.* Основные задачи детского сада это развитие ребенка-дошкольника и, в первую очередь, целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

### 2. Культурно ориентированные принципы

*Принцип целостности содержания образования.* Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру.* Ребенок осознает, что окружающий его мир - это мир, частью которого он является и который так или иначе он переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание в психологическом смысле - не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой.* Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

### 3. Деятельностно ориентированные принципы

*Принцип обучения деятельности.* Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребенка.

*Креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Содержание образовательной деятельности выстроено в соответствии с программой, составленной на основе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основной образовательной программы дошкольного образования» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с., которая:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,

воспитывающихся в группе №13

Социальный статус семей воспитанников:

Количество детей	/ 100%	Многодетных семей	/ %
Из них мальчиков	/ %	Одиноких матерей	/%
Из них девочек	/%	Вдовы (вдовцы)	/%
Полных семей	/ %	Малообеспеченных семей	/ %

Неполных семей	/ %	Социально-неблагополучных семей	/ %
----------------	-----	---------------------------------	-----

Возрастная характеристика, контингента детей группы №13,  
воспитывающихся в МОУ Детском саду №363

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительного восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка.

Данный контингент детей сформирован в среднюю группу, общей численностью \_\_\_ детей, из них \_\_\_ девочек, \_\_\_ мальчика. Распределение по группам здоровья:

- 1 группа здоровья – \_\_\_ детей
- 2 группа здоровья – \_\_\_ ребёнок
- 3 группа здоровья – \_\_\_ ребёнка

В игровой деятельности данных детей можно отметить ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям помогает поддержать познавательную активность и развить самостоятельность детей. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

У детей средних групп наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. «Заявления» детей свидетельствуют о том, что они осмысливают требования как необходимые и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к

регуляции двигательной активности. У детей появился интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей, возникла потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. У детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Дети приобретают способы взаимодействия с другими людьми. Используют речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируются в человеческих отношениях: способны заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Дети начинают регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеют довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### Познавательное развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В познавательном развитии детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Им оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### Речевое развитие

В речевом развитии детей улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У детей

появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Содержание нашей Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой мы формировали свою Программу:

- Бóльшей открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) ⇔ агрессивность доступной для ребенка информации;
- Культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- Сложности окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям ⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- Быстрой изменчивости окружающего мира ⇔ новая методология познания мира ⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
- Быстрой изменчивости окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в

защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

- Агрессивности окружающей среды и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличия многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования ⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание Программы охватывает следующие направления развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовываются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Рабочая программа группы №13 разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование универсальных предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по

основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы группы №13 представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы группы №13 настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы группы №13 направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы группы №13обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об

особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей группы №13;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников группы №13;
- сложившиеся традиции МОУ Детского сада № 363.

Содержание Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений реализует принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования. Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны, родного края. Особое внимание

уделяется произведениям устного народного творчества, народным хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству России и культуры народов Поволжья. Одновременно программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу, приобщение детей к добру, красоте, пробуждению у детей чувства сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки, участвовать в охране окружающей среды.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в гармоничном сочетании совместной, разделенной и самостоятельной деятельности детей и педагога не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цель и задачи деятельности группы №13 по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, определяются на основе анализа потребностей детей, родителей и педагогов, а также микросоциума, в котором находится детский сад.

#### Потребности воспитанников

Чтобы развитие дошкольника проходило в контексте разносторонних влияний, в условиях развития и воспитания детей обязательно должны присутствовать формы, уравнивающие деструктивное влияние ИКТ, актуализирующие возрастные потребности в игре, социальном взаимодействии, художественном творчестве и контакте с природой. Таким образом, гармонизация познавательных потребностей воспитанников с учетом их природосообразности является основным направлением работы группы №13.

#### Ожидания родителей

Изучение социального заказа родителей воспитанников группы № 13 показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (78%) считает развитие ребёнка; 91% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; часть родителей (35%) хотели, чтобы в детском саду развивали познавательно-речевые и художественно-творческие, физические способности их ребёнка.

#### Ожидания общеобразовательной школы

Расположенная вблизи детского сада МОУ СШ № 27 предъявляет ожидания, что у выпускника будет развита речь, сформированы предпосылки универсальных учебных действий, психологическая готовность к начальному образованию, социально-коммуникативная компетентность, мотивация к обучению.

#### Социальный заказ микросоциума

Жители Тракторозаводского района, в котором расположен МОУ Детский сад № 363, молодые семьи, имеющие детей дошкольного возраста.

#### Значимые характеристики дошкольного возраста

Дошкольный возраст - значимый период в жизни человека т.к. от рождения до школы он проходит активный, уникальный путь развития. Это период интенсивного физического роста и общего укрепления организма, развития головного мозга, всех основных функций организма, формирования

речевой культуры общения, нравственных качеств, трудовых навыков. Развитие ребенка представляет собой процесс физического, психического и социального созревания и охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств. В процессе психического развития происходят существенные изменения в познавательных, волевых, эмоциональных процессах, в формировании психических качеств и черт личности.

При разработке рабочей Программы группы №13 учитывается возрастная характеристика детей дошкольного возраста, определенная ведущими психологами и педагогами.

Учитываются возрастные особенности современных детей (по данным исследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы»).

Для дошкольников характерно комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта (высокий уровень составляет 130 IQ, а не 100; раньше такой IQ встречался у одного ребенка из десяти тысяч); дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Современные дошкольники не испытывают стресса при контакте с техникой (Интернетом, компьютером, мобильным телефоном и пр.) и воспринимают их как реальный источник информации.

У современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры.

Таким образом, при разработке рабочей Программы группы №13 учитывалось, что с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта и индивидуальную траектории развития современный ребенок обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;

- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, что соответствует тем потенциальным способностям, которыми должен обладать человек для развития и саморазвития, для реализации в сотрудничестве и самореализации в самостоятельно выбранных видах деятельности.

Эти потенциальные способности составляют основу (базу) для реализации ребенком своих компетенций (прав), приобретения и проявления основ ключевых компетентностей: коммуникативной, творческой, познавательной, здоровьесберегающей и информационной.

На основании анкетирования, проведенных среди участников образовательных отношений в группе №13 были определены направления и задачи для работы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Социально-коммуникативное развитие

А) Модуль «Безопасность жизнедеятельности»

Задачи:

1) Развивать у дошкольников представления о безопасном поведении в различных жизненных ситуациях;

2) Формировать навыки безопасного поведения

Б) Модуль «Социализация»

Задачи:

1) Развивать у дошкольников навыки сотрудничества и партнерских отношений в различных видах деятельности, формировать навыки сплоченности в детских и детско-родительских коллективах на основе организации различных совместных видов деятельности и мероприятий;

2) Создавать условия для благополучной позитивной адаптации и социализации вновь комплектуемых групп раннего возраста.

2. Познавательное развитие

А) Патриотическое направление

Задачи:

- 1) Зародить интерес к истории России;
- 2) Формировать гражданскую принадлежность, духовность, нравственно – патриотические чувства у детей дошкольного возраста.

Б) Экологическое направление

Задачи:

- 1) Создавать условия для познания и развития экологического отношения к окружающему миру и природе;
- 2) Обеспечивать функционированием экологическую тропу и различные экологические проекты.

3. Художественно-эстетическое развитие

А) Модуль «Продуктивная деятельность»

Задачи:

- 1) Развивать творческое начало, опираясь на индивидуальное развитие ребенка.

Б) Модуль «Музыка»

Задачи:

- 1) Развивать музыкальные способности во всех доступных возрасту видах музыкальной деятельности.

4. Речевое развитие

Задачи:

- 1) Создать психолого- педагогическую и речевую поддержку ребенка.
- 2) Повысить психолого-педагогическую и воспитательную компетентности родителей.

5. Физическое развитие

Реализуемые принципы в части, формируемой участниками образовательных отношений

➤ учет принципа культуросообразности и регионализма, обеспечивающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей, социально-правовой ситуации поволжского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;

➤ учет системно-деятельностного принципа, который предусматривает возможность реализации содержания правового образования и безопасности в разных видах детской деятельности (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной двигательной, театрализованной, поисковой, конструктивной, изобразительной и др.);

➤ учет принципа возрастных возможностей в развитии ребенка, в освоении им вариативного содержания образования;

➤ учет принципа нравственной обоснованности жизнедеятельности, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания.

Климатические, демографические, национально – культурные условия, в которых осуществляется образовательный процесс в части, формируемой участниками образовательных отношений

Особенностями осуществления образовательного процесса в группе №13 с учетом национально - культурных, демографических и климатических условий являются:

1) обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию.

2) представления об истории Волгограда, Волгоградской области формируются через образовательные области, представляющие собой совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, которые обеспечивают овладение детьми норм и обычаев народной культуры; основными образовательными областями являются те, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику региона в прошлом и в настоящее время: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

В своем единстве они раскрывают важнейшие специфические особенности города Волгограда, связанные с ведущей ролью промышленного производства во всех периоды цивилизационного и культурного освоения края, его ролью в Победе в Великой Отечественной войне. Содержание каждой из образовательных областей нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром региона.

Реализуя региональное содержание образования, мы приобщаем детей к истокам культуры родного края и создаем условия для формирования:

- представлений об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных климатических условиях Поволжья, конкретного места проживания;
- первоначальных представлений о нравственной, этической, трудовой культуре края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны и мира;
- основных представлений об этнокультурных особенностях народов Поволжья на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками;
- представлений об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка в сравнении с жизнью других регионов страны и мира (особенности внешности, поведения);
- представлений о своих достоинствах и способах активного проявления в познавательной, игровой деятельности, при общении с разными людьми;
- знание материала и техник художественной деятельности, традиционных для Поволжья;
- знание способов создания художественного образа различными видами искусства.

Реализация содержания краеведческого образования осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности детей.

Выбор методов, способов, приемов и форм работы позволяет формировать у воспитанников любознательность, увлеченность, практические социальные навыки.

Ведущее место принадлежит развивающим играм, чтению художественной литературы, сказок, легенд, их театрализация, беседы. Слушание народной музыки, песен и постановка танцев, изготовление макетов, народной игрушки, роспись по самодельной посуде или шаблонам одежды и других предметов домашнего быта позволяют приобщиться к сокровищам художественной культуры народов Поволжья. Экскурсии в музеи, по городу, сотрудничество с социальными партнерами, встречи с интересными людьми обогащают социальную коммуникацию ребенка.

Для успешной педагогической деятельности в группе №13 создаются соответствующие условия образовательной и предметно-пространственной развивающей среды:

- подбирается доступная дошкольникам информация об образе жизни, культуре, верованиях, праздниках, нравственных представлениях, мировоззрении народов Поволжья в сопровождении иллюстративного материала;
- к информационному материалу разрабатываются методические рекомендации к планированию этой работы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

При организации образовательной деятельности в группе № 13 используются следующие вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- занятия непосредственно образовательной деятельности (НОД) которые представляют собой образовательные предложения для целой группы или подгруппы детей, а также индивидуально, осуществляемые под непосредственным руководством педагога с заранее запланированной образовательной целью и системой мотивации дошкольников (фронтальные занятия, подгрупповые занятия, индивидуальные занятия);

- различные виды игр дошкольников как свободная саморазвивающая деятельность и исследовательская деятельность детей, в том числе: свободная игра, игра-исследование, ролевая, сюжетная, и др. виды игр;
- подвижные и традиционные народные игры с правилами под руководством взрослого или самостоятельные;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой как свободная и/или целенаправленно образовательная коммуникативная деятельность;
- проекты различной направленности: исследовательские, поисково-исследовательские, экспериментальные, познавательные и информационные;
- художественно-творческая деятельность по восприятию художественной литературы и фольклора, заучиванию, рассказыванию, сочинению литературных текстов, восприятие различного вида произведений искусства (изобразительного, театрального, музыкального и др.);
- непосредственно изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- непосредственно музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- организованная педагогами двигательная деятельность (овладение основными движениями и развитие физических качеств);
- праздники, досуги, экскурсии, музейная, театральная, библиотечная деятельность, социальные акции т.п.,
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых, свободно выбираемых детьми, видов деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, носят личностно-развивающий характер взаимодействия и общения его со всеми субъектами образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности выстроено в соответствии с программой, составленной на основе основной образовательной Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015 год).

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

➤ *парциальная программа по социально - коммуникативному развитию (модуль «Безопасность»):*

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина;

➤ *парциальные программы по познавательному развитию:*

- «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова;

### Формы НОД в группе №13

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения

Одна из форм организации образовательной деятельности — непосредственно образовательная деятельность в форме занятия педагога с ребенком (индивидуальное) или детьми (групповое или фронтальное). Классическое занятие может быть построено:

- как занятие по усвоению новых знаний и умений;
- занятие по их закреплению и обобщению;
- занятие по творческому применению полученных знаний, усвоенных умений и навыков.

При этом оно может и комбинировать вышеперечисленные задачи — становиться комбинированным занятием. Обычно для этого требуется объединение разных частей организованной образовательной деятельности, направленных на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, с помощью единой темы.

Организация непосредственно образовательной деятельности с детьми в разных формах

Игровая	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.</p> <p>В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.</p> <p>В деятельности непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте)</p> <p>В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>

<p>Познавательско-исследовательская</p>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<p>Конструирование и изобразительная деятельность</p>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<p>Двигательная</p>	<p>Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов группы №13

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМАЯ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ</b>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	
Наблюдение	в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей	дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.
Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества	гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам
Трудовые поручения	сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.
Беседы и разговоры с детьми	по их интересам
Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов	разнообразного содержания
Индивидуальная работа с детьми	в соответствии с задачами разных образовательных областей
Двигательная деятельность детей	активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня
<b>РАБОТА ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ</b>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени	
Подвижные игры и упражнения	направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
Наблюдения за объектами и явлениями природы	направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
Экспериментирование	с объектами неживой природы
Сюжетно-ролевые и конструктивные игры	с песком, со снегом, с природным материалом

Элементарная деятельность	трудовая	на участке детского сада
Свободное общение воспитателя с детьми		

Во второй половине дня в группе №13 организуется работа, ориентированная на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Данная организация носит преимущественно подгрупповой характер. Основная задача: создание условий для овладения детьми средствами деятельности.

#### Виды деятельности детей:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Ситуативное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребёнком, приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми – это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в группе №13 созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

### Способы поддержки детской инициативы:

#### ***«Социально-коммуникативное развитие»***

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощряют желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивают все его рассуждения, проявляют уважение к его интеллектуальному труду
- Создают условия и поддерживают театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечивают условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создают в группе возможность, используя мебель и ткани, создают «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки дают только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
- Не диктуют детям, как и во что они должны играть, не навязывают им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдают условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Привлекают детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекают детей к планированию жизни группы на день

#### ***«Речевое развитие»***

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
  - Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
  - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
  - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
  - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
  - Привлекать детей к планированию жизни группы на день
- «Познавательное развитие»**
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
  - Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
  - Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
- «Художественно-эстетическое развитие»**
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Направления работы:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких

людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

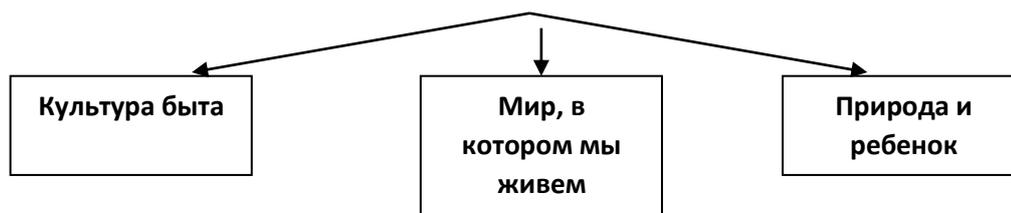
Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### Социальное развитие детей дошкольного возраста в МОУ Детском саду №363



### Основные темы ознакомления дошкольников с социальной действительностью:

✓ Человек	✓ Почта
-----------	---------

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Семья</li> <li>✓ Дом</li> <li>✓ Город</li> <li>✓ Страны</li> <li>✓ Планета Земля</li> <li>✓ Транспорт</li> <li>✓ Магазин</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поликлиника</li> <li>✓ Детский сад</li> <li>✓ Школа</li> <li>✓ Музей</li> <li>✓ Театр</li> <li>✓ Праздники</li> <li>✓ Предметы ближайшего окружения</li> </ul>
--	---

Формы организации обучения ознакомления детей с социальной действительностью:

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Интегрированные занятия</li> <li>✓ Экскурсии</li> <li>✓ Целевые прогулки</li> <li>✓ Беседа</li> <li>✓ Продуктивная деятельность</li> <li>✓ Развивающие игры</li> <li>✓ Творческие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Художественная литература</li> <li>✓ Аудиовизуальные средства</li> <li>✓ Праздники и развлечения</li> <li>✓ Трудовая деятельность</li> <li>✓ Опытно-исследовательская деятельность, наблюдение</li> <li>✓ Общение с детьми других групп, ДОУ</li> </ul>
--	--

МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ			
<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и классификация</li> <li>- Моделирование и конструирование</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- Юмор и шутка</li> <li>- Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное планирование</li> <li>- Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> </ul>

**Компоненты патриотического воспитания**

<i>Содержательный(представления ребенка об окружающем мире)</i>	<i>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</i>	<i>Деятельностный(отражение отношения к миру в деятельности)</i>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Культура народа, его традиции, народное творчество</li> <li>– Природа родного края и страны, деятельность человека в природе</li> <li>– История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках</li> <li>– Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>– Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>– Гордость за достижения своей страны</li> <li>– Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>– Восхищение народным творчеством</li> <li>– Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>– Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Труд</li> <li>– Игра</li> <li>– Продуктивная деятельность</li> <li>– Музыкальная деятельность</li> <li>– Познавательная деятельность</li> </ul>
---	--	--

### Основные разделы патриотического воспитания дошкольников:

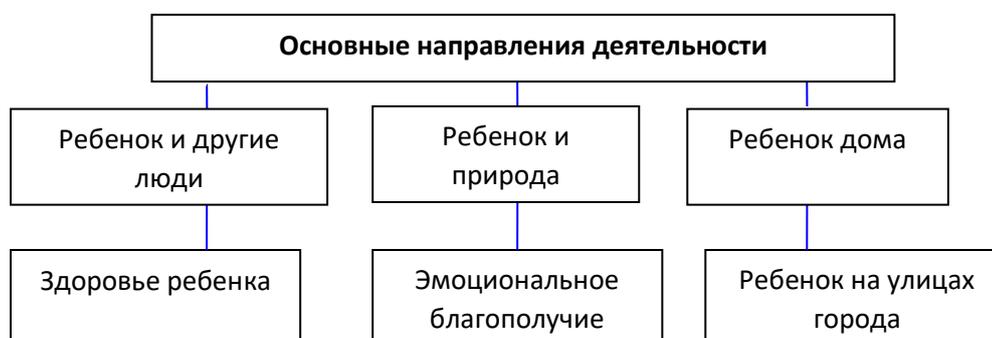
Мой дом – моя семья

- Знакомим с русской народной культурой.
- Столица нашей Родины – Москва.
- Земля – наш общий дом.
- Защитники Отечества.

*Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) в группе №13*

### Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно».
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способностей к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.



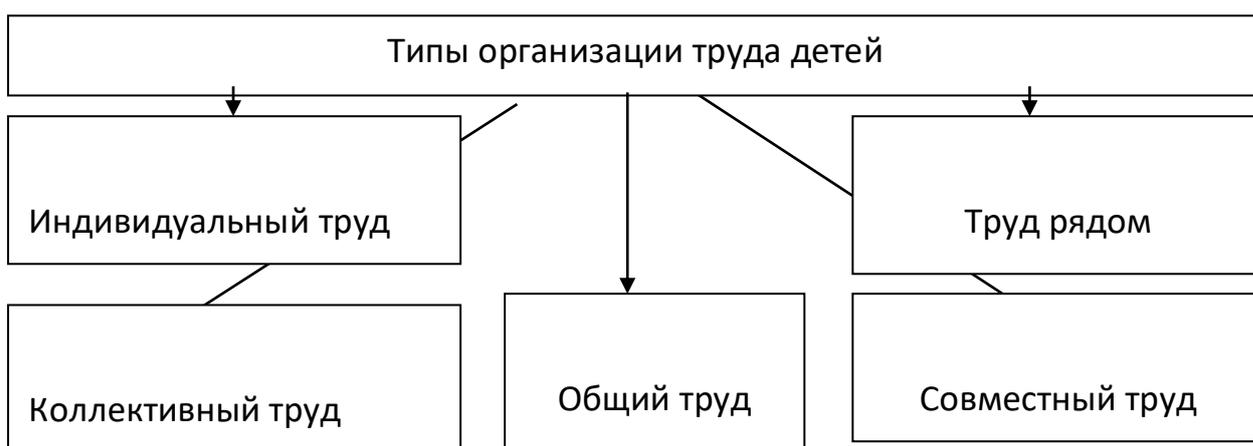
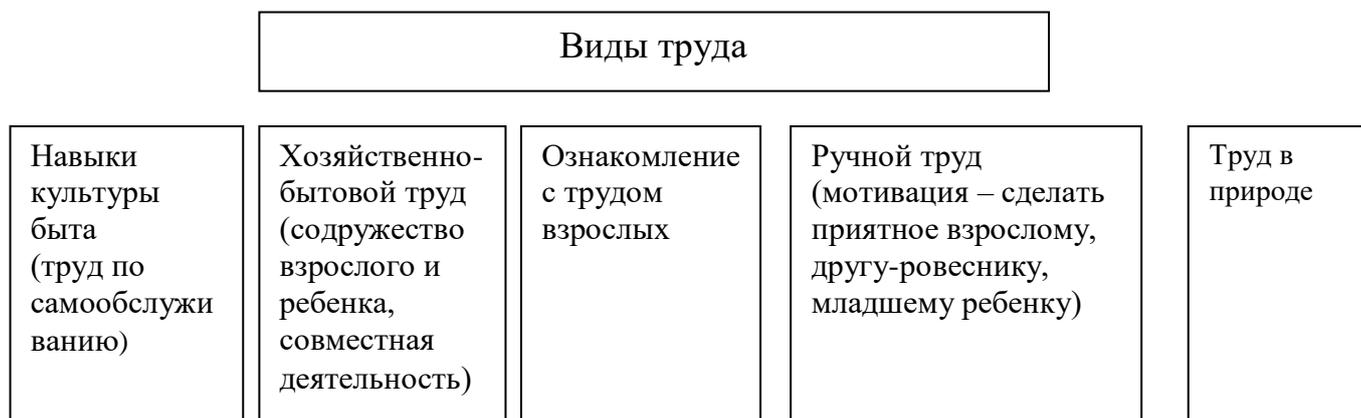
### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения в группе №13:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

### Трудовое воспитание дошкольников в группе №13



#### **Методы и приёмы трудового воспитания детей:**

1 группа методов

*Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*

- ✓ Решение маленьких логических задач, загадок
- ✓ Приучение к размышлению, эвристические беседы
- ✓ Беседы на этические темы
- ✓ Чтение художественной литературы
- ✓ Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- ✓ Рассматривание иллюстраций
- ✓ Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
- ✓ Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- ✓ Придумывание сказок

2 группа методов

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- ✓ *Приучение к положительным формам общественного поведения*
- ✓ *Показ действий*
- ✓ *Пример взрослого и детей*
- ✓ *Целенаправленное наблюдение*
- ✓ *Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)*
- ✓ *Разыгрывание коммуникативных ситуаций*
- ✓ *Создание контрольных педагогических ситуаций*
- ✓

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в группе №13 в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении следующих действий:

- поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами;
- предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства;
- предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности:
- предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное;
- поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия, получая при этом социальную поддержку;
- поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними, опираясь на социальную оценку и поддержку в ситуациях успеха.

Взрослые создают ситуации успеха для каждого ребенка, способствуют развитию предпосылок творчества:

- поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия, поддерживая инициативность и стремление к успеху;
- поощряют использование в игре предметов-заместителей, наблюдая социально принятые способы действий с ними;

- поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт:

- поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности;

- поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения;

- помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:

- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);

- предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Достижению целей социально-коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

#### *Коммуникативная деятельность*

- в повседневном речевом взаимодействии с окружающими людьми;
- при введении в звуковую действительность на занятиях;
- в процессе освоения грамоты;
- при ознакомлении с окружающим миром и самим собой (мир природы, рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений);

#### *Игровая деятельность*

- коммуникация в ролевых играх;
- коммуникация в сюжетных играх;
- в режиссерских играх;
- в играх с правилами;
- в играх-драматизациях;

#### *Двигательная деятельность*

- среди предметного и социального окружения;
- в режимных моментах;
- в образовательной деятельности;

#### *Познавательная-исследовательская деятельность*

- при ориентировке в предметном и социальном окружении;
- при развитии элементарного логического мышления;
- в процессе ознакомления с окружающим миром и самим собой (мир природы, рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений);
- в процессе познавательной логико-экспериментальной активности;

#### *Конструктивная и элементарная трудовая деятельность*

- социально-коммуникативные взаимодействия при конструировании из различных видов конструкторов, в том числе программируемых;
- социально-коммуникативные взаимодействия при выполнении трудовых поручений и самообслуживании;
- социально-коммуникативные взаимодействия во время организованного дежурства;
- социально-коммуникативные взаимодействия в проектной активности;  
*Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора*
- социально-коммуникативные взаимодействия при ознакомлении с художественной литературой и развитии речи;
- социально-коммуникативные взаимодействия «автор-читатель» в процессе самостоятельного чтения.

### **2.1.2.Образовательная область«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### Задачи:

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):*

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом

зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни

людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетаю на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

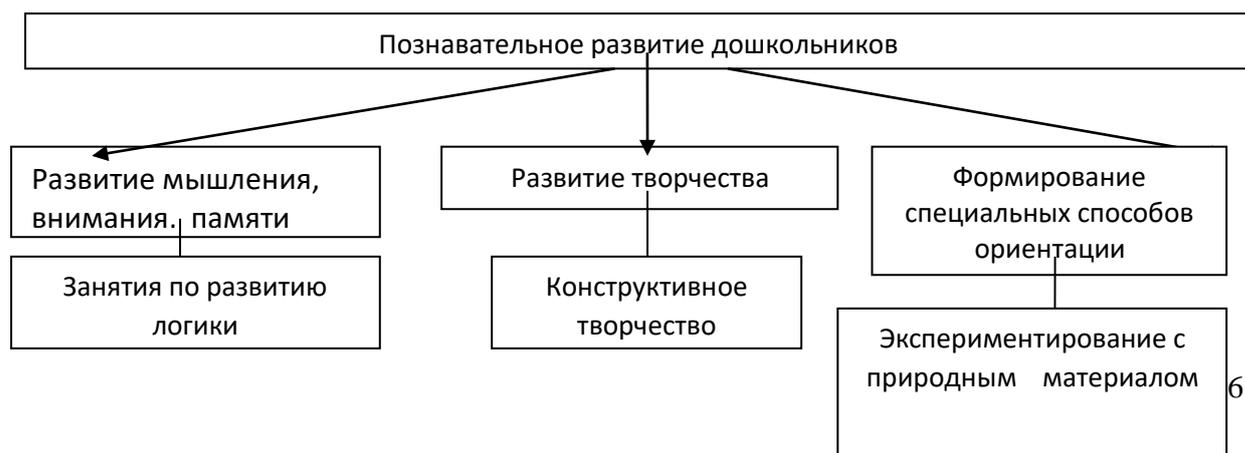
Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### Познавательное развитие детей дошкольного возраста в группе №13



Развивающие игры

Использование схем,  
символов, знаков

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

*Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания*

↕  
*Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами*

↓  
*Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками, дружеского взаимоотношения*

↕  
*Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности*

↕  
*Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».*

- *Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.*
- *Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.*
- *Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.*

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в группе №13

в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей

*Взрослые поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:*

- предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества);

- предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов;

- поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий;

- уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);

*Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:*

- поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.);

- поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.);

*Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной деятельности:*

- поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей;

- поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом;

*Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:*

- предоставляют возможность обмениваться информацией;

- поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста в группе №13

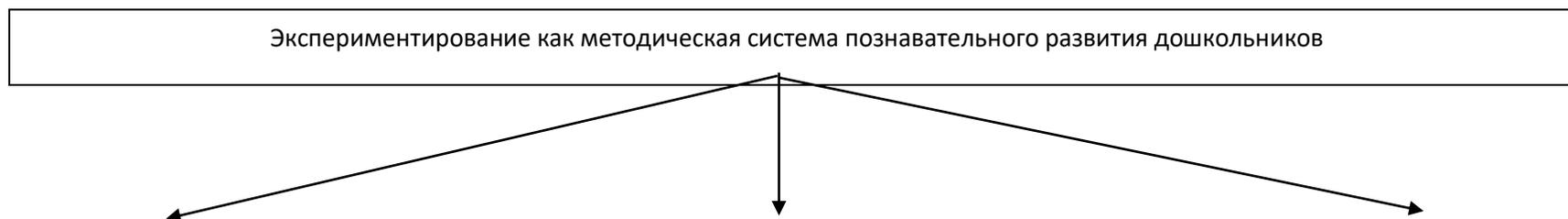


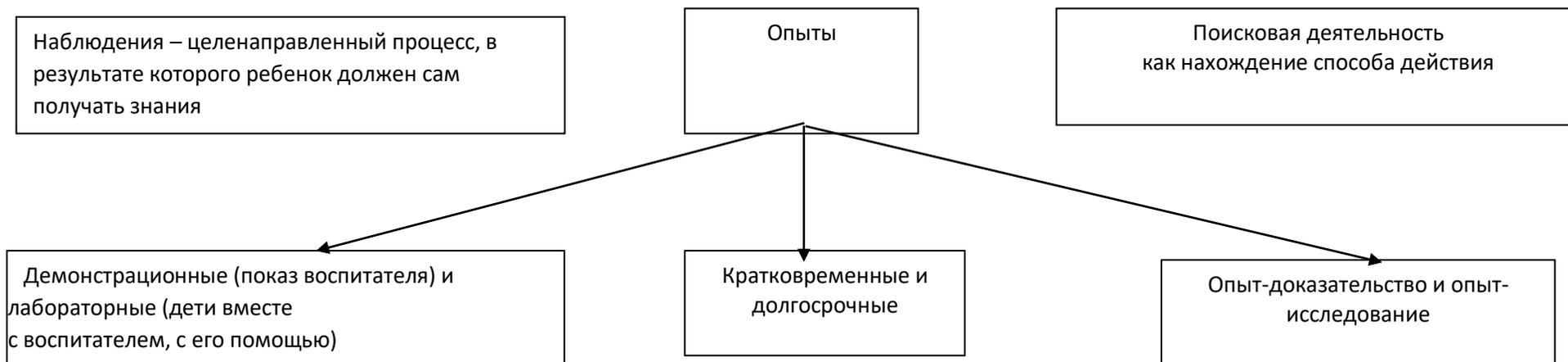
Формы работы с детьми в группе №13  
по формированию элементарных математических представлений

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет младшая и средняя группы	-Интегрированная деятельность -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание (ср. гр.) -Наблюдение (ср. гр.) -Чтение (ср. гр.) -Досуг	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение -Рассматривание (ср. гр.) -Наблюдение (ср. гр.)	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности в группе №13

Цель и задачи: Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения





Формы работы в группе №13 по направлению «Детское экспериментирование»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Детское экспериментирование	3-5 лет младшая и средняя группы	-Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде -Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования -Игровые упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Показ -Игры-экспериментирования(ср. гр.) -Простейшие опыты	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение -Обследование -Наблюдение -Наблюдение на прогулке -Развивающие игры	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Игры-экспериментирования -Игры с использованием дидактических материалов -Наблюдение -Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

## Ребенок и мир природы

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет младшая и средняя группы	-Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации -Наблюдение -Целевые прогулки -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование -Развивающие игры -Экскурсии -Ситуативный разговор -Рассказ	-Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации -Рассматривание -Наблюдение -Труд в уголке природы -Экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование -Развивающие игры -Экскурсии -Рассказ	-Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации -Игры с правилами -Рассматривание -Наблюдение -Игра-экспериментирование -Исследовательская деятельность -Конструирование -Развивающие игры

		-Беседы -Экологические, досуги, праздники, развлечения	-Беседа	
--	--	--	---------	--

### **2.1.3.Образовательная область«Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

*1. Владение речью как средством общения:*

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*2. Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

#### *4. Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

#### *5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы – зубы – язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

*б. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомиться с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления

о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### Система работы по развитию речи детей в группе №13

#### Методы развития речи

Основные направления работы по развитию речи детей					
1. Развитие словаря	2. Воспитание ЗКР	3. Формирование грамматического строя языка	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая речь (разговорная) 4.2. Монологическая речь (рассказывание)	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову 7. Коррекция нарушений речевого развития

#### Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого	Принцип коммуникативности деятельности	Принцип деятельности	Принцип формирования элементарного осознания	Принцип взаимосвязи работы над различными	Принцип обогащения мотивации речевой	Принцип обеспечения активной языковой
--	--	----------------------	--	---	--------------------------------------	---------------------------------------

#### Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	НОД по другим разделам Программы
<b>методы по использованным средствам</b>					
<b>Наглядные:</b> Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)		<b>Словесные:</b> Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть; Пересказ; Обобщающая беседа; Рассказывание без опоры на наглядный материал		<b>Практические:</b> Дидактические Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры	
<b>методы в зависимости от характера речевой деятельности</b>					
<b>Репродуктивные:</b>				<b>Продуктивные:</b>	
метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации, дидактические игры.				обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.	

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в группе №13

в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

*Взрослые поддерживают детей в стремлении находить различные способы решения речевых проблем с помощью самостоятельных действий:*

- уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);

- поощряют самостоятельные речевые игры-упражнения, направленные на овладение звукопроизводительной стороной речи и развитие речевого аппарата (игры-повторялки, чистоговорки-скороговорки, звуковые перевертыши и др.);

*Взрослые поощряют инициативу ребенка в соединении познания и речи:*

- поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, обозначить словом свои интересы и поиск, высказывание гипотез, вопросы и др.).

- поощряют интерес к познавательной литературе и знаково-символическим языкам (пиктография, графические схемы, письмо и пр.).

*Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности:*

- поощряют открытый речевой поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание и озвучивание необычных идей и ситуаций общения;

- поощряют словотворчество, стихотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

*Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:*

- предоставляют возможность обмениваться информацией;

- поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям;

- обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

- создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования);

- развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь);

- приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание аудиозаписей, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения);

- развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

Достижению целей речевого развития детей способствуют следующие виды деятельности:

*Познавательно-исследовательская деятельность*

• сенсорная деятельность по чувственному обследованию предметов и явлений в сочетании с речевым сопровождением;

• ознакомление с предметным и социальным окружением;

• ознакомление с окружающим миром и самим собой (мир природы, рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений);

• ознакомление с природой;

• расширение экологических представлений;

• формирование элементарных математических представлений;

• речевая деятельность по актуализации элементарного логического мышления;

*Конструктивная деятельность*

- речевая деятельность и обогащение словаря в процессе конструирования (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, программируемые конструкторы, конструирование из бумаги);

- обогащение лексики в художественном конструировании;

- обогащение лексики в процессе ручного труда;

*Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора*

- ознакомление с художественной литературой и развитие речи;

- чтение художественной литературы;

*Элементарная трудовая деятельность*

- трудовые поручения;

- организованные дежурства;

- проектная деятельность;

*Игровая деятельность*

- игры с правилами;

- подвижные игры;

- сюжетные игры;

- ролевые;

- режиссерские;

- игра – драматизация;

Формы работы с детьми группы №13 пообразовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<p>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра</p> <p>- Игра-драматизация</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</p> <p>- Формирование элементарного реплицирования</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>- Тематические досуги</p>	<p>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</p> <p>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>

		-Хороводные игры, пальчиковые игры		
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, младшая, средняя группы	-Артикуляционная гимнастика -Дидактические, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей -Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	-Образцы коммуникативных кодов взрослого - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет младшая и средняя группы	-Подбор иллюстраций -Чтение литературы -Подвижные игры -Физкультурные досуги -Заучивание -Рассказ -Обучение -Экскурсии -Объяснения	-Физкультминутки, прогулка, прием пищи -Беседа -Рассказ, чтение -Д/и -Настольно-печатные игры -Игры-драматизации,	-Игры -Дидактические игры -Рассматривание иллюстраций -Продуктивная деятельность -Настольно-печатные игры -Беседы -Театр

## Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4. Развитие литературной речи

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

## Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову в группе №13

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

### Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.

- Закрепление и уточнение словаря; углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с

объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.

-Активизация словаря.

-Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

#### Направления словарной работы

-Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.

-Усвоение слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

-Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

#### Критерии отбора слов для развития словаря детей

-Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.

-Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми.

-Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Образовательной программой.

-Значимость слова для решения воспитательных задач.

-Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.

-Значимость слова для понимания детьми данного возраста художественных произведений.

-Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.

-Отбор слов, относящихся к разным частям речи.

#### Принципы словарной работы

-Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.

-Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.

-Семантизация лексики(раскрытие значение новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).

-Опора на активное и действенное познание окружающего мира.

-Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.

-Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельности.

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при

создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации

предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по

высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Формы организации образовательной деятельности:

- фронтальная ОД;
- индивидуальная ОД;
- художественно-эстетическая деятельность в ходе другой ОД;
- праздники, развлечения;
- театрализованная деятельность;
- игровая деятельность;
- самостоятельная деятельность детей.

В группе №13 создана развивающая предметно-пространственная образовательная среда, обеспечивающая развитие творческой активности:

- музыкальный зал;
- уголки детской творческой деятельности;
- уголки музыкальной деятельности;
- уголки театрализованной деятельности.

*Система музыкального воспитания  
в МОУ Детском саду №363*



*Задачи художественно-эстетического развития  
в младшем дошкольном возрасте*

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы</li> <li>- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы</li> <li>- Воспитывать эмоциональный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям представление о том, что все люди трудятся</li> <li>- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру</li> <li>- Формировать интерес к окружающим предметам</li> <li>- Уметь обследовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка</li> <li>- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства</li> <li>- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувственного</li> <li>- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому,</li> </ul>

<p>отклик на окружающую природу - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя</p>	<p>их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета - Различать эмоциональное состояние людей</p>	<p>- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства - Дать элементарные представления об архитектуре - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками - Формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре</p>	<p>выделять главное в предмете и его признаки, настроение - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа - Развивать воображение, творческие способности - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов</p>
---	---	--	---

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в группе №13 в рамках образовательной Области «Художественно-эстетическое развитие»

*Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности:*

- поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами;
- поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей;
- предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя из собственных позиций, предпочтений;

*Взрослые поощряют творческую инициативу детей:*

- поддерживают стремление проводить свободное время в разнообразной творческой деятельности;
- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;
- поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера;

*Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:*

- поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;

- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки;

- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;

- поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах;

- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу из различного материала (природного и бросового);

*Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:*

- поощряют обмен между детьми информацией эстетического и творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах эстетической творческой деятельности;

- поддерживают стремление детей получать информацию об эстетике жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

Педагогические условия созданные в группе №13 для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

-Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

-Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

-Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру

-Способность эмоционального переживания.

-Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

-Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

➤ Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

➤ Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

➤ Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

➤ Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

➤ Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

➤ Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

➤ Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

➤ Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Достижению целей художественно-эстетического развития детей группы № 09 способствуют следующие виды деятельности:

*Изобразительная деятельность*

- рисование;
- лепка;
- аппликация;
- пение;

*Музыкальная деятельность*

- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- танцы;
- игра на музыкальных инструментах;
- музыкальные игры, забавы и развлечения, праздники;

*Познавательно-исследовательская деятельность*

- эстетика сенсорной деятельности по чувственному обследованию предметов и явлений в сочетании с музыкальным сопровождением;
- эстетические аспекты ознакомления с предметным и социальным окружением;
- эстетические аспекты деятельности по ознакомлению с окружающим миром и самим собой (мир природы, рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений);
- ознакомление с природой, её красотой и разнообразием форм;
- эстетическая сторона формирования экологических представлений;

*Конструктивная деятельность*

- конструирование из бумаги;
- художественное конструирование;

*Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора*

- ознакомление с художественной литературой и развитие речи;
- чтение художественной литературы;

*Элементарная трудовая деятельность*

- поручения;
- дежурства;
- проектная деятельность;

*Игровая деятельность*

- дидактические игры;
- словесные игры;
- музыкально-дидактические и подвижные игры;

### Виды детского конструирования:

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из промышленных отходов.
- Из деталей конструкторов.

### Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Конструирование по чертежам и схемам.

### Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

### Формы работы с детьми в группе №13 по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	3-5 лет: вторая младшая и средняя группы	- Наблюдения по ситуации - Занимательные показы - Наблюдения по ситуации - Индивидуальная работа с детьми - Рисование - Аппликация - Лепка - Сюжетно-игровая ситуация - Выставка детских работ - Конкурсы - Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	- Самостоятельная художественная деятельность - Игра - Проблемная ситуация - Игры со строительным материалом - Постройки для сюжетных игр
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание	Все группы	- Занятия - Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) - Беседы с детьми о музыке - Музыкально-дидактическая игра - Театрализованная деятельность - Рассматривание	Использование музыки: - на утренней гимнастике; - во время умывания; - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении.	- Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор - Сюжетно-ролевые игры - Импровизация мелодии на собственные слова, придумывание песенок - Придумывание простейших

* Пение <b>О</b> * Песенное творчество <b>С</b> * <b>И</b> Музыкально-игровое и танцевальное творчество <b>В</b> <b>И</b> * Игра на <b>Д</b> етских музыкальных инструментах <b>Ф</b> <b>о</b> <b>р</b>		иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности -Рассматривание портретов композиторов	-Музыкально-дидактическая игры Индивидуальная работа -Праздники, развлечения -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов -Составление композиций танца -Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры—драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, оркестр
--	--	--	--	---

### 2.1.5.Образовательная область«Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности группы №13 являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного

здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Цели и задачи по физическому развитию:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
3. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
4. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
5. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
6. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной

Направления физического развития:

*Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

-связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами(в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

*Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

*Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

*Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

*Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

*Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

*Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение

утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом

рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### Психолого-педагогические условия реализации содержания

#### образовательной работы в группе №13

#### в рамках образовательной области «Физическое развитие»

*Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности:*

- предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях;

- поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур;

- предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице;

- поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости»;

*Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:*

- поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.;

- поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни;

- поддерживают стремление детей к овладению двигательными навыками и совершенствованию физических качеств в систематической самостоятельной тренировочной деятельности;

- поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;

*Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность:*

- предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;

- предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности;

- предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.);

- предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей;

*Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации:*

- предоставляют возможность получать информацию о различных спортивных мероприятиях, соревнованиях, турнирах и Олимпиадах;

- вместе с детьми обсуждают участие и победы/поражения спортсменов в различных соревнованиях.

*Система физкультурно - оздоровительной работы  
в группе №13*

**Цель:** Удовлетворять биологическую потребность растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, давать возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом

№	Название блока	Содержание работы
1.	Обеспечение и формирование ценностей здорового образа жизни	- щадящий режим - организация микроклимата в жизни группы - гибкий режим - профилактические ,оздоровительные мероприятия, беседы
2.	Создание условий для физкультурно – оздоровительной работы	- планирование двигательной деятельности - разработка конспектов двигательной деятельности - планирование физ. мероприятий
3.	Укрепление здоровья детей средствами физической культуры	-проведение утренних гимнастик, гимнастик после сна, корригирующих, пальчиковых, ит.д. - двигательная деятельность в разных формах, физ. досуги, спорт. праздники - подвижные игры - спортивные игры - пешие прогулки, детский туризм - индивидуальная работа по развитию движений - недели здоровья
4.	Диагностика	- проведение диагностики физической подготовленности дошкольников (на начало и конец года)
5.	Организация активного отдыха и самостоятельной двигательной деятельности детей	- подвижные игры - самостоятельная деятельность на прогулке, в группах - динамические паузы - использование сезонных видов спорта
6.	Закаливание детского организма	- проветривание помещений - прогулки на свежем воздухе

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение режима, структуры прогулки</li> <li>- гигиенические и водные процедуры</li> <li>- хождение босиком</li> <li>- гигиеническое мытьё ног</li> <li>- рациональная одежда детей на прогулках, в группе, на занятиях на свежем воздухе</li> <li>- хождение по массажным коврикам</li> </ul>
7.	Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- день открытых дверей</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- участие родителей в физкультурно- массовых мероприятиях детского сада</li> <li>- пропаганда ЗОЖ</li> </ul>
8.	Медико – педагогический контроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверка условий санитарно – гигиенического состояния мест для двигательной деятельности физкультурного оборудования</li> <li>- мониторинг за состоянием здоровья детей</li> <li>- рациональное питание</li> </ul>
9.	Работа по охране жизни и здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для двигательной деятельности</li> <li>- соблюдение ТБ</li> <li>- санитарно – гигиенических требований и норм при подготовке, проведении двигательной деятельности занятий</li> <li>- инструктажи</li> </ul>

## Использование здоровьесберегающих технологий в группе №13

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин.	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия
Подвижные и спортивные игры	Во время двигательной деятельности, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используются элементы спортивных игр
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Используется спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Приводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
Гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна, 10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам, по массажным коврикам
Гимнастика корректирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей
Физическая культура	2 раза в неделю в физкультурно-музыкальном зале. Младший возраст - 15 мин., средний возраст - 20 мин., старший возраст - 25-30 мин., 1 раз на улице со среднего возраста.	проводятся в соответствии программой. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение, влажная уборка пола

Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 25 мин. со старшего возраста	строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, рисование и лепка.
----------------------	---	---

### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### *Основные направления физкультурно-оздоровительной работы*

#### 1. Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психологическом здоровье.

#### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

*Система оздоровительной работы в МОУ Детском саду №363*

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа  Все группы	Ежедневно в адаптационный период  Ежедневно	Воспитатели, старшая медсестра, педагог-психолог
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по ФК
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по ФК
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по ФК воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по ФК воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по ФК воспитатели, муз.рук.
3.	Лечебно – профилактические мероприятия	Все группы	В течении года	Воспитатели, старшая медсестра
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Старшая медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Старшая медсестра

3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показаниям врача	В течении года	Старшая медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, старшая медсестра
4.	Закаливание	Все группы	В течении года	Воспитатели, старшая медсестра
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, пом. воспитателя
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Система комплексных мероприятий по физическому воспитанию  
в группе №13

1. Утренняя гимнастика.

2. Упражнения для исправления осанки:

А. и. п.: лечь на живот, руки за головой, согнуты в локтях, ладонями к шее.

Стопы подсунуть под неподвижный предмет. Поднять туловище вверх – назад, как можно выше разводя локти, наклоняя голову назад, сильно прогибаясь в грудной

части – вдох, вернуться в и.п. – выдох;

Б. «мостик» - и.п.: лежать на спине, ноги на ширине плеч, согнуты в коленях.

Опираясь на руки и ноги, сделать «мостик». Вернуться в и. п.

В. и.п.: стать спиной к стене, ноги вместе, руки на поясе. Присесть, затем вернуться в и.п.

3. Упражнения для коррекции свода стопы:

А. Ходьба на носках;

Б. Ходьба на наружных краях стопы, затем внутренних краях стопы.

Чередовать;

В. Ходьба по палке;

Г. Сидя на стуле, ноги поставить на носок, затем на пятку. Чередовать;

Д. Захват ногами мяча, палки;

4. Лечебная физкультура.

5. Двигательная активность детей в течение дня.

6. Развитие дыхания.

Правильное дыхание – необходимое условие полноценного физического развития.

Детям для обучения правильного дыхания можно предложить следующие упражнения:

А. «Часики 2 – встать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить.

Размахивать прямыми руками вперед – назад, произносить «тик – так»;

Б. «Петушок машет крыльями» - встать прямо, руки опустить. Поднять руки через стороны, затем похлопать по бедрам. Выдыхая произносить «ку – ка- ре- ку»;

В. «Паровозик»- ходить по комнате, выполняя попеременно движения руками и говорить «чух – чух–чух»;

Г. «Цветочек» - сделать вдох и задержать дыхание: понюхай цветочек, вдохни аромат;

Д. «Свеча» - сделать вдох, подуть на пламя свечи медленно и посмотреть, как оно будет отклоняться. Задуть свечу резким выдохом;

Е. «Кто больше?» - сохранять дыхание и правильно его расходовать: «Чей паровоз дольше гудит?» и «Чья дудочка дольше поет?».

#### Схема закаливания в МОУ Детском саду №363

##### Старше 3 лет.

1. Воздушная ванна с утренней зарядкой (в трусах и майках без рукавов). Продолжительность 10-15 мин.

2. Умывания водой с постепенным снижением тем.от +28 до +16 (летом) и до +18 (зимой). Дети моют лицо, шею, верхнюю часть груди и руки выше локтя.

3. Полоскание рта (дети 3-4 лет.), горла (дети старше 4 лет.) кипяченой водой комнатной тем. с добавлением лекарственных растений 2 раза в день (утром и вечером). На каждое полоскание используется около одной трети стаканов воды.

4. Дневной сон летом на свежем воздухе, зимой хорошо проветренной спальне (+15 +16).

5. Прогулка 2 раза в день при тем.от +30 до -15.

6. Пребывание летом под лучами солнца от 5-6 мин. до 10-15 мин. 2-3 раза в день.

7. Зимой контрастное обливание ног (стопы и нижней трети голеней) водой темп. +38 +28 +38 перед дневным сном. Летом обливание ног после прогулки с постепенным (каждые 5-7 дней на 1) снижением тем. воды от +28 до +16.

##### **Региональный компонент**

В МОУ Детский сад №363 осуществляется развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические.

Методическое обеспечение:

В.А. Брылёв	Экскурсии в родную природу. Научно-популярные очерки по географии Волгоградской области – М.: «Глобус», 2009.
С.А. Чеботарёв	Знакомьтесь: Камышин! Столица Российской глубинки Урюпинск.
Н.А. Арапова - Пискарёва	«Мой родной дом»- М.: 2005.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгограда, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Волгоградской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Волгоградской области.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Волгоградской области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Волгоградской области.

## Программа преемственности

### **Взаимодействие с социумом**

В реализации рабочей Программы участвуют организации, осуществляющие образовательную, научную, медицинскую, культурную, физкультурно-спортивную деятельность, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ВГСПУ	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану МОУ Детский сад №363
	ГАОУ ДПО «ВГАПО»	Курсы повышения квалификации, база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом.	По плану МОУ Детский сад №363, ГАОУ ДПО «ВГАПО»
	МОУ СШ №27	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности МОУ Детский сад №363 и МОУ СШ №27
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом.	По плану МО, по мере необходимости
Медицина	МУЗ «Детская поликлиника №3»	Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	ООО НПО «Волгоградский центр профилактики болезней «ЮгМед»	Прохождение медосмотра	По мере необходимости
Культура	ГБУК "Волгоградский Областной краеведческий музей»	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	По мере необходимости
	«Детская библиотека №17» филиал ЦСДБ	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	Театр «Арлекино»	Театрализованные представления для детей	В теч.года
	МБУ ДО «Детская	Выездные концерты	В теч.года

	музыкальная школа № 2»		
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Безопасность	Пожарная часть №1	Встречи с работниками пожарной части, прямая связь с пожарной частью	По мере необходимости
	Отдел ГИБДД по Тракторозаводскому району	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения	По мере необходимости
	Подразделение поддела несовершеннолетних ГУВД Тракторозаводского района	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
	ФГУП УВО МЧС РОССИИ	Взаимодействие по охране ОУ	По мере необходимости
Информационность	Волгоградское радио, телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении.	По мере необходимости
	СМИ ( федеральный уровень)	Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Социальной защиты населения	Комитет социальной поддержки населения администрации Волгограда	Предоставляем документы для оформления социальных льгот	По мере необходимости
	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.	По плану центра
	Центр занятости населения	Подача информации о наличии вакантных рабочих мест	По мере необходимости

## 2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в образовательном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку

самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) Способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) Обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

➤ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

➤ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

➤ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

➤ развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

➤ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

➤ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

➤ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

➤ оценку индивидуального развития детей;

5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

## Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и форма сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Социальный паспорт группы №13

№	Ф.И. ребенка	какой ребенок в семье	полная семья	неполная семья	многодетная семья
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					

- полных семей \_\_\_\_\_
- неполных семей \_\_\_\_\_
- многодетных семей \_\_\_\_\_

## План работы с родителями на 2020-2021 год

Цель: Создание благоприятного психологического климата в группе

Задачи:

- Формировать у родителей чувство ответственности за воспитание ребенка;
- Продолжать работу с родителями по гендерному воспитанию дошкольников в семье.

### Работа с родителями

№ п/п	Содержание работы (тема)	Срок выполнения
1	Ширма «Лето- чудная пора»	Июнь
2	Памятка «Профилактика ЖКИ»	Июль
3	Ширма «Осторожно грибы»	Август
4	Анкетирование родителей детей, посещающих детский сад	Сентябрь
5	Ширма «Осень Золотая» Ширма « Кризис 3-х лет»	Сентябрь
6	Работа с родителями по благоустройству территории	Октябрь
7	Папка – передвижка «Азбука безопасности»	Ноябрь
8	Папка – передвижка «Азбука безопасности»	Ноябрь
9	Оформление наглядной информации «Профилактика ОРЗ и ОРВИ»	Декабрь
10	Ширма «Зима великолепная»	Декабрь
11	Оформление наглядной информации «Безопасность жизнедеятельности»	Январь
12	Памятка для родителей «Советы доктора Неболейка»	Январь
13	Оформление наглядной информации для родителей «Спортивная жизнь группы»	Февраль
14	Оформление папки к «Дню Защитника Отечества»	Февраль
15	Папка – передвижка «Весна - красна»	Март

16	Организация субботника в помещениях и на участках детского сада	Март
17	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе детского сада»	Апрель
18	Оформление папки «Витамины на нашем столе»	Апрель
19	Оформление наглядной информации «Организация летнего отдыха детей»	Май
20	Папка – передвижка по ОБЖ	Май

План работы с родителями на 2020- 2021 год.  
Родительские собрания

№ п/п	Содержание работы	Срок выполнения	Ответственные
1	Возрастные особенности развития детей пятого года жизни.	Сентябрь	Воспитатели, психолог
2	Игра и игрушка – это серьезно	Январь	Воспитатели
3	Воспитание у детей заботливого отношения к окружающим	Май	Воспитатели

Дни Открытых дверей

- 1.Развлечение «Наш любимый город» - сентябрь
2. Вечера – развлечения «Здравствуй, Осень золотая» - октябрь
3. Музыкально – литературный досуг «Мамочка, милая мама моя» - ноябрь
4. Физкультурное развлечение «Семейные игры» - ноябрь
5. Новогодний праздник «Новогодняя сказка» - декабрь
6. Вер развлечений «Уродилась Коляда накануне Рождества» -январь
7. Развлечение, посвященное 75-летию Победы под Сталинградом – февраль
8. «Широкая Масленица» - музыкальный вечер развлечения – февраль
9. Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества – февраль
10. Музыкальный праздник «День 8 Марта» - март
11. Выпускной бал «До свидания, детский сад» - май
12. Городской День открытых дверей – ноябрь, апрель

## Консультации для родителей

№ п/п	Содержание работы (тема)	Срок выполнения
1		Июнь
2		Июнь
3		Июль
4		Июль
5		Август
6		Август
7		Сентябрь
8		Сентябрь
9		Октябрь
10		Октябрь
11		Ноябрь
12		Ноябрь
13		Декабрь
14		Декабрь
15		Январь
16		Январь
17		Февраль
18		Февраль
19		Март
20		Март
21		Апрель
22		Апрель
23		Май
24		Май

## 2.4.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

### Параметры изучения освоения воспитанниками ООП

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Соблюдает элементарные правила гигиены
2. Обращается за помощью к взрослым в проблемных со здоровьем ситуациях
3. Соблюдает элементарные правила приема пищи

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛИЗАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет
2. Соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры
3. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ
4. Имеет представления о мужских и женских профессиях
5. Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок
6. Самостоятельно готовит к НОД свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
7. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте
8. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)
9. Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Продуктивная (конструктивная) деятельность:
  - Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого
  - Сгибает прямоугольный лист пополам, проявляет интерес к поделкам из бумаги
2. Формирование целостной картины мира:
  - Называет времена года в правильной последовательности
  - Знает и называет некоторые растения и животных, знает, какую пользу они приносят человеку, соблюдает правила поведения в природе
3. Формирование элементарных математических представлений:
  - Умеет группировать предметы по цвету, форме, размеру, назначению

- Сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счета приложением, наложением
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник
- Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении
- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Умеет выделять первый звук в слове
2. Рассказывает о содержании сюжетной картинки
3. Может повторить образцы описания игрушек
4. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку
5. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
6. Драматизирует (инсценирует) небольшие сказки (отрывки из сказки)

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Рисование:
  - Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов
  - Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи
  - Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов
2. Лепка:
  - Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки
3. Аппликация:
  - Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
  - Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

#### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение
2. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
3. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами
4. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

## 5. ДИНАМИКА ОБЩАЯ

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого–педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

##### Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка,

овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно – пространственная среда в нашей группе насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Оборудование группы соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Оборудование и игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В развивающей среде группы №13 отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО: - познавательное **развитие**; - коммуникативно-личностное **развитие**; - речевое **развитие**; - художественно-эстетическое **развитие**; - физическое **развитие**.

В группе №13 создана комфортная **предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда** имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним. Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Однако детям ничего не предписывается напрямую в соответствии с этими эталонами, поскольку изменяющаяся жизнь вносит свои коррективы и в эталонные представления.

Пространство группы №13 организовано в виде хорошо разграниченных зон («уголки»), которые оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Пространство группы №13 разграничено на зоны («уголки»).

В качестве таких центров развития могут быть:

1. Уголок для ролевых игр.

Костюмы для ряженья, головные уборы, украшения, маски и оборудования для обыгрывания сказок. Большая ширма, маленькая ширма, фланелеграф стойка – вешалка для костюмов. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.

2. Книжный уголок.

В каждой группе, в удобном месте комнаты с достаточным естественным и искусственным освещением организуется книжный уголок – стол и книжная полка – витрина. Содержание уголка книги определяется программой, которая реализуется в детском саду. Обычно в уголке бывают представлены как новые так и уже знакомые детям, прочитанные ранее произведения. Помимо книг, в уголке может быть помещен различный иллюстрированный материал по темам: сезоны, семья, животные, птицы и т. д.

3. Зона для настольно – печатных игр

4. Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.)

5. Уголок природы (наблюдения за природой).

Место для уголка природы выбирается с достаточным дневным и искусственным освещением, чаще всего у окна. Комнатные растения размещаются на подоконниках, полочках, подставках. Для уголков природы комнатные растения подбираются быстрорастущие, с красивыми цветками, листьями разной формы, величины и окраски, не требовательные к уходу и содержанию и в соответствии с возрастом.

Примерный подбор оборудования

- Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей (отбор по принципу: лучше меньше, но лучше).
- Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизаторы и т. д.
- Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями.
- Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной темам).
- Картотеки: а) растения, имеющиеся в уголке природы (информация познавательного, занимательного характера, стихи, открытки из литературных произведений по каждому растению); б) растения ближайшего окружения (на участке); в) птицы, звери (нашей полосы, жарких стран, северных широт.)
- Настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания
- Природный материал.
- Информация по валеологии

В нашей группе имеются растения:

- Сансевиерия

- Хойя
- Спатифиллум
- Традесканция белоцветковая
- Фиалка
- Фикус
- Рео покрывальчатое
- Сингониум
- Зигокактус
- Кротон

#### 6. Спортивный уголок.

В спортивном уголке имеются: цветные флажки, платочки цветные, ленты разноцветные, кегли или булавы, кубики (деревянные или пластмассовые), мячи надувные, обручи, скакалки.

При этом в групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

#### 7. Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

8. Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной, речевой, познавательной деятельности.

### 3.3. Материально-техническое и программно-методическое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы:

- Соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- Соответствуют правилам пожарной безопасности;
- Средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• Развитие речи;</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром;</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством;</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений;</li> <li>• Игровая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения;</li> <li>• Дидактические материалы по математике, развитию речи, экологии;</li> <li>• Географический глобус;</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов;</li> <li>• Календарь погоды;</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий;</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи;</li> <li>• Детская мебель для практической</li> </ul>
---	---

	деятельности.
<b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон;</li> <li>• Гимнастика после сна.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель.</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок;</li> <li>• Выставки детского творчества;</li> <li>• Наглядно – информационный материал.</li> </ul>

### **Учебно-методический комплект к программе Методические пособия**

1. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром»
2. О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»
3. И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
6. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»
7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (4-5 лет).
8. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
9. Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»
10. Рабочая тетрадь по математике ( под редакцией Е.В.Колесниковой)
11. Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
12. Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
13. Т. Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
14. Н. Е.Веракса., О. Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

**3.4 Планирование образовательной деятельности**  
**Комплексно-тематическое планирование в средней группе.**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	1-11 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)  Мониторинг
2. Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	14 -25 сентября	Спортивное развлечение  День здоровья
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года,	28 сентября-30 октября	Праздник «Осень».  Выставка детского творчества

	<p>приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.</p>		
4. Мой город, моя страна	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)</p>	2 ноября-20 ноября	<p>Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
5. Транспорт. Профессии.	<p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.</p>	23 ноября - 4 декабря	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
6. Новогодний праздник	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника</p>	7 декабря - 31 декабря	Новогодний утренник
7. Зима	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное</p>	11 января – 13 февраля	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детского творчества</p>

	поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.		
8. День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	15 - 20 февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления	24 февраля - 5 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомиться устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9 - 26 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
11.Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы., вести сезонными	29 марта- 23 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	<p>наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.</p>		
12. День Победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне</p>	26 апреля - 8 мая	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
13. Скоро лето	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта.</p> <p>Формировать представление о безопасном поведении в лесу.</p>	11-31 мая	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детских работ</p>

## Перспективное планирование в средней группе

### ФЭМП

месяц	№ занятия	программное содержание
сентябрь	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.</li> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.</li> <li>• Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul>
октябрь	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</li> <li>• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</li> <li>• Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их</li> </ul>

		словами: налево, направо, слева, справа.
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</li> <li>• Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> <li>• Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</li> </ul>
ноябрь	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</li> <li>• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</li> <li>• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий</li> </ul>

		быстро, медленно.
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> <li>• Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</li> </ul>
декабрь	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».</li> <li>• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</li> <li>• Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>
январь	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</li> <li>• Познакомить со значением слов далеко – близко.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</li> <li>• Уточнить представления о значении слов далеко – близко.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете звуков в пределах 5.</li> <li>• Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>• Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</li> </ul>
февраль	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</li> <li>• Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать движения в пределах 5.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> <li>• Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>• Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>• Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> <li>• Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ul>
март	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>• Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</li> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>
апрель	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</li> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?»,</li> </ul>

		<p>«Который по счету?» и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> <li>• Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</li> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</li> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</li> </ul>
май	<p>Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.</p>	

#### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

МЕСЯЦ	№ занятия	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
Сентябрь	1	Расскажи о любимых предметах
	2	
	3	Моя семья
	4	
Октябрь	1	Петрушка идет трудиться
	2	
	3	Мои друзья
	4	
НОЯБРЬ	1	Петрушка идет рисовать
	2	
	3	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь
	4	

ДЕКАБРЬ	1	Петрушка – физкультурник
	2	
	3	Целевая прогулка «Что такое улица?»
	4	
ЯНВАРЬ	1	Узнай о себе все, воздушный шарик
	2	
	3	Замечательный врач
	4	
ФЕВРАЛЬ	1	В мире стекла
	2	
	3	Наша Армия
	4	
МАРТ	1	В мире пластмассы
	2	
	3	В гостях у музыкального руководителя
	4	
АПРЕЛЬ	1	Путешествие в прошлое кресла
	2	
	3	Мой город
	4	
МАЙ	1	Путешествие в прошлое одежды
	2	
	3	Наш любимый плотник
	4	

### РИСОВАНИЕ

МЕСЯЦ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
Сентябрь	"Нарисуй картинку про лето"
	"На яблоне поспели яблоки"
	"Красивые цветы"
	"Цветные шары (круглой и овальной формы)"
Октябрь	"Золотая осень"
	"Сказочное дерево"
	Декоративное рисование "Украшение фартука"
	"Яички простые и золотые"
НОЯБРЬ	Рисование по замыслу
	Декоративное рисование "Украшение свитера" (Вариант. Рисование "Украшь юбку дымковской барышни")
	"Маленький гномик"
	"Рыбки плавают в аквариуме"
ДЕКАБРЬ	"Кто в каком домике живет" ("У кого какой домик")
	"Снегурочка"
	"Новогодние поздравительные открытки"
	"Наша нарядная елка"

ЯНВАРЬ	"Маленькой елочке холодно зимой"
	"Развесистое дерево"
	"Нарисуй какую хочешь игрушку"
	"Украшение платочка" (По мотивам дымковской росписи)
ФЕВРАЛЬ	"Украсим полосочку флажками"
	"Девочка пляшет"
	"Красивая птичка"
	"Укрась свои игрушки"
МАРТ	"Расцвели красивые цветы"
	Декоративное рисование "Украсим кукле платице"
	"Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок"
	"Как мы играли в подвижную игру "Бездомный заяц""
АПРЕЛЬ	"Сказочный домик-теремок"
	"Мое любимое солнышко"
	"Твоя любимая кукла"
	"Дом, в котором ты живешь"
МАЙ	"Празднично украшенный дом"
	"Самолеты летят сквозь облака"
	"Нарисуй картинку про весну"
	"Нарисуй какую хочешь картинку"
	"Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы"

### ЛЕПКА

МЕСЯЦ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
Сентябрь	"Яблоки и ягоды"
	"Большие и маленькие морковки"
	"Огурец и свекла"
	Лепка по замыслу (Вариант. Лепка "Вылепите какие хотите овощи и фрукты")
Октябрь	"Грибы"
	"Угощение для кукол"
	"Рыбка"
	"Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)"
НОЯБРЬ	"Сливы и лимоны"
	"Разные рыбки"
	"Уточка" (По дымковской игрушке)
	по замыслу "Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин" (Вариант. Лепка "Слепи что хочешь красивое")
ДЕКАБРЬ	"Девочка в зимней одежде"
	"Большая утка с утятами" (Коллективная композиция)
	по замыслу "Слепи, что тебе хочется"
ЯНВАРЬ	"Птичка"
	"Вылепи какое хочешь игрушечное животное"

	"Девочка в длинной шубке"
	Лепка по замыслу
ФЕВРАЛЬ	"Хоровод"
	"Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки" (Коллективная композиция)
	"Мы слепили снеговиков"
	Лепка по замыслу
МАРТ	"Мисочка"
	"Козленочек"
	"Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку"
	"Слепи то, что тебе нравится"
АПРЕЛЬ	"Мисочки для трех медведей"
	"Барашек" (По образу филимоновской игрушки)
	"Чашечка"
	"Посуда для кукол"
МАЙ	"Птичка клюет зернышки из блюдечка"
	"Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц""

### АППЛИКАЦИЯ

МЕСЯЦ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
Сентябрь	"Красивые флажки"
	"Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы"
	"Укрась салфеточку"
Октябрь	"Украшение платочка"
	"Лодки плывут по реке" ( <i>"Рыбачьи лодки вышли в море", "Яхты на озере"</i> )
НОЯБРЬ	"В нашем селе построен большой дом"
	"Как мы все вместе набрали полную корзину грибов" (Коллективная композиция)
ДЕКАБРЬ	"Вырежи и наклей какую хочешь постройку"
	"Бусы на елку"
ЯНВАРЬ	"В магазин привезли красивые пирамидки"
	"Автобус" (Вариант. Аппликация "Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)")
ФЕВРАЛЬ	"Летающие самолеты"
	"Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке"
МАРТ	"Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду" (коллективная работа) (Вариант. Декоративная аппликация на квадрате)
	"Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное" (Вариант. Аппликация "Вырежи и наклей какую хочешь игрушку")

АПРЕЛЬ	"Загадки"
	"Вырежи и наклеи что хочешь"
МАЙ	"Красная Шапочка"
	"Волшебный сад"

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

МЕСЯЦ	№ занятия	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
Сентябрь	1	Беседа с детьми на тему "Надо ли учиться говорить?"
	2	Звуковая культура речи: звуки с и съ
	3	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"
	4	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле
Октябрь	1	Чтение сказки К. Чуковского "Телефон"
	2	Звуковая культура речи: звуки з и зь
	3	Заучивание русской народной песенки "Тень-тень-потетень"
	4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек
Ноябрь	1	Чтение сказки "Три поросенка"
	2	Звуковая культура речи: звук ц
	3	Рассказывание по картине "Собака со щенятами" [3]. Чтение стихов о поздней осени
	4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?"
Декабрь	1	Чтение детям русской народной сказки "Лисичка-сестричка и волк"
	2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме
	3	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!" [5]
	4	Звуковая культура речи: звук ш
Январь	1	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"
	2	Звуковая культуры речи: звук ж
	3	Обучение рассказыванию по картине "Таня не боится мороза" [7]
	4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто "Я знаю, что надо придумать"
Февраль	1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"
	2	Звуковая культура речи: звук ч
	3	Составление рассказов по картине "На полянке" [8]
	4	Урок вежливости

Март	1	Готовимся встречать весну и Международный женский день
	2	Звуковая культура речи: звуки щ – ч
	3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"
	4	Составление рассказов по картине
Апрель	1	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост"
	2	Звуковая культура речи: звуки л, ль
	3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками
	4	Заучивание стихотворений
Май	1	День Победы
	2	Звуковая культура речи: звуки р, рь
	3	Прощаемся с подготовишками
	4	Литературный калейдоскоп

### 3.5. Режим дня и распорядок

#### Режим дня средней группы (4 – 5 лет) Холодный период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.55
Игры, самостоятельная деятельность	08.55 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	09.00 – 10.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.10 – 10.15
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Самостоятельная деятельность, игры	15.25 – 15.45
Уплотненный полдник	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

#### Теплый период года

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
-------------------------	-------------------------

Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00
НОД (по расписанию) Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), воздушные и солнечные процедуры	09.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.25
Самостоятельная деятельность, игры	15.25 – 15.50
Уплотнённый полдник	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.40
Уход детей домой	18.40 – 19.00

### Лист здоровья воспитанников

Списочный состав воспитанников: человека

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					

22					
23					
24					
25					
26					
27					
	Итого:				

- разделение по группам здоровья:
  - первая - .... человек,
  - вторая - .... человек,
  - третья – ..... человека
- наличие хронических заболеваний:
  - \_\_\_\_\_ человек

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4–5 лет
НОД по физическому развитию	в помещении	2 раза в неделю 20–25
	на воздухе	1 раз в неделю 20–25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 6–8
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц

		20		
	физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.		
	день здоровья		1 раз в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно		
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно		

### План оздоровительных и профилактических мероприятий в группе №13

№ п/п	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>1.</b>	<b>Оптимизация режима</b>				
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	09	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, старшая медсестра	В течение адаптационного периода
	Создание благоприятного психологического климата и комфортного режима дня	09	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, сотрудники ДОУ	В течение года, особое внимание после длительных перерывов (отпусков, больничных, праздничных дней)
	Определение оптимальной образовательной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	09	После диагностики в виде рекомендаций специалистов	Педагог-психолог, старшая медсестра	В течение года
<b>2.</b>	<b>Организация двигательного режима</b>				
	Утренняя гимнастика	09	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели контроль старшего	В течение года

Физкультурные занятия	09	2 раза в неделю +1 занятие на воздухе	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
Гимнастика после дневного сна	09	Ежедневно	Воспитатели, контроль старшей медсестры	В течение года
Оздоровительная и корригирующая гимнастика	09	Ежедневно между различными режимными моментами или с гимнастикой пробуждения	Воспитатели, контроль старшего воспитателя	В течение года
Физкультминутки	09	Ежедневно в процессе ОД	Воспитатели, контроль старшего воспитателя	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений, игр	09	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Танцевально-ритмические занятия	09	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатели	В течение года
Спортивный досуг	09		Инструктор по Физической культуре, воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	09	2-3 раза в день	Воспитатели, педагог-психолог	В течение года
Подвижные и динамичные игры	09	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
<b>3.</b>	<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные и сказочные паузы, классическая музыка	09	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель (подборка фонотеки)	В течение года
Создание благоприятных психологических условий пребывания ребенка в ДОУ (взаимоотношения между взрослыми и детьми, создание развивающей среды)	09	Ежедневно	Воспитатели, педагог -психолог, все сотрудники ДОУ	В течение года

<b>4.</b>	<b>Профилактика заболеваемости</b>				
	Дыхательная гимнастика в игровой форме (в проветренном помещении)	09	3 раза в день: во время утренней зарядки, на прогулке (в летний период), после сна	Воспитатели, контроль старшей медсестры	В течение года
	Точечный массаж	09	В течение дня	Воспитатели, контроль старшей медсестры	С октября по апрель
	Профилактика гриппа (вакцинация)	Все группы с согласия родителей	В течение дня	Старшая медсестра	Сентябрь декабрь
	<b>Оздоровление фитонцидами</b>				
	Медали с чесноком	09	В течение дня	Медсестра	Декабрь-март
	Ароматизация помещений (чесночные букетики, луковые и чесночные водные настои)	09	В течение дня ежедневно	Помощник воспитателя, контроль медсестры	Октябрь-апрель
<b>5.</b>	<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года), проветривание	09	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	09	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по траве	09	Ежедневно	Воспитатели	Июнь-август
	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	09	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Постепенное умывание лица, кистей рук	09	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Водный душ	09	После прогулки	Воспитатели, помощники воспитателя	Июнь-август
	Иры с водой	09	Вовремя прогулки, во время занятий	Воспитатели	Июнь-август
	Полоскание полости горла кипяченной охлажденной водой.	09	1 раз после обеда	Воспитатели	В течение года
<b>6.</b>	<b>Лечебно-оздоровительная работа</b>				

Витаминотерапия				
Витамины: «Ревит», «Ундевит», «Гексавит»	09	По 1 разу в течение 10 дней	Старшая медсестра	Декабрь- февраль
Витаминация третьего	09	Ежедневно	Медсестра	В течение года

### **Организация сна в группе №13**

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

### **Организация прогулки в группе №13**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в группе № 13 составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. (СанПиН 2.4.1.2660-10, п. 12.5.)

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение;
- игровая деятельность (подвижные игры);
- труд на участке;
- самостоятельную игровую деятельность детей;
- индивидуальную работу с детьми.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с детьми группы №13 проводятся целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей

3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.

4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по ДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»

5. Длительность экскурсии предусмотрена программой МОУ Детского сада №363, согласно возрасту детей.

### **Организация питания в группе №13**

В группе №13 для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру Учреждения.

В ОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;

- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания в группе №13 принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

### **Организация совместной деятельности в группе №13**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности в группе №13**

*Самостоятельная деятельность:*

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Сетка совместной деятельности воспитателя  
с детьми группы №13**

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ народный календарь</li> <li>➤ ознакомление с искусством</li> <li>➤ индивидуальная работа по рисованию и лепке</li> <li>➤ артикуляционная гимнастика</li> <li>➤ труд в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ознакомление с художественной литературой</li> <li>➤ этические беседы</li> <li>➤ беседы по ОБЖ/ права человека</li> </ul>
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ индивидуальная работа по ФЭМП</li> <li>➤ пальчиковая гимнастика</li> <li>➤ экологическая беседа</li> <li>➤ развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ настольно-печатные игры</li> <li>➤ заучивание наизусть</li> <li>➤ строительные игры</li> <li>➤ кружковая работа</li> <li>➤ развитие естественно-научных представлений, поисковая деятельность</li> </ul>
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ индивидуальная работа по развитию речи</li> <li>➤ целевая прогулка</li> <li>➤ закрепление культурно-гигиенических навыков</li> <li>➤ пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<p>Развлечения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ музыкальное развлечение</li> <li>➤ физкультурное развлечение</li> <li>➤ театр</li> <li>➤ мультфильмы</li> </ul>
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>➤ речевые игры</li> <li>➤ артикуляционная гимнастика</li> <li>➤ пальчиковая гимнастика</li> <li>➤ хороводная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ музыкально-дидактические игры</li> <li>➤ углубленная работа</li> <li>➤ сюжетно-ролевые игры</li> <li>➤ беседы по ЗОЖ</li> </ul>
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ индивидуальная работа по конструированию</li> <li>➤ беседа по воспитанию гуманных чувств</li> <li>➤ артикуляционная гимнастика</li> <li>➤ пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ дидактические игры по ПДД</li> <li>➤ хозяйственно-бытовой труд</li> </ul>

**Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО  
в детском саду в течение дня в группе №13**

№ п/ п	Направлен ия развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук перед приёмом пищи и после посещения туалета, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание прохладной водой, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• НОД</li> <li>• Беседы по ОБЖ</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Ритмическая гимнастика</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение художественной литературы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Беседа</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• НОД</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурство в группе, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни рождения)</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> </ul>
5.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

### Учебный план группы №13

1.	Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент <i>(обязательная не менее 60%)</i>	Количество в неделю	Количество в месяц
1.1	<b>Познавательное направление развития</b>		
	<b>НОД</b> Ребёнок и окружающий мир: предметное окружение. Явления общественной жизни природное окружение.  Экологическое воспитание		
	Формирование элементарных математических представлений		
1.2	<b>Речевое направление развития</b>		
	<b>НОД</b> Развитие речи и подготовка к обучению грамоте Развитие речи. Художественная литература		
1.3	<b>Социально-коммуникативное направление развития</b>		
	Основы безопасности жизнедеятельности	Как часть занятий Ребёнок и окружающий мир  Совместная и самостоятельная деятельность	
1.4	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>		
	<b>НОД</b> Музыкальная Рисование Лепка Конструирование, ручной труд Аппликация		
1.5	<b>Физическое направление развития</b>		
	<b>НОД</b> Физкультурная	2+1 на прогулке  На прогулке 2 раза в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям (длительность такая же, как у обычного занятия)	
	<b>ИТОГО:</b>		
2.	<b>Вариативная часть (формируемая ДОУ 40%)</b>		
2.	Кружковая работа	-	
	<b>ИТОГО:</b>		
	<b>ВСЕГО (СанПиН)</b>		

## Расписание непосредственно образовательной деятельности в группе №13

Понедельник	09.20 – 09.40	1.Физическое развитие. Физкультура
	09.50 – 10.10	2. Речевое развитие. Развитие речи
Вторник	09.00 – 09.20	1. Художественно- эстетическое развитие. Рисование
	09.35 – 09.55	2.Художественно- эстетическое развитие. Музыка
Среда	09.20 – 09.40	1. Физическое развитие. Физкультура
	09.50 – 10.10	2.Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром
Четверг	09.00 – 09.20	1. Познавательное развитие ФЭМП
	09.35 – 09.55	2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка
Пятница	09.20 – 09.40	1. Художественно- эстетическое развитие Лепка/ Аппликация
		2.Физическое развитие. Физкультура на воздухе

## Традиции группы №13

1. Поздравления с Днём Рождения - развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции
2. Праздничные утренники
3. «Книжка день рождения» - прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
4. Фотовыставка к значимым событиям
5. Регулярные подарки родителям своими руками - осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата, развитие творческих навыков.
6. Участие родителей в конкурсах
- 7.«Чистая пятница» - воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
8. «Дорогой памяти» -вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
9. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения.

### 3.6. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
2. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
3. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
4. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
5. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
6. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – Дубна, 2011.
7. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
8. М.А. Васильева Комплексное перспективное планирование, 2011 г.
9. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, 2011 г.
10. Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте, 2010 г.
11. Программа воспитания и обучения в детском саду, 2011 г.
12. Куцакова А.В. Занятия по конструированию из строителизованного материала, 2009 г.
13. Гербова В.В. Занятия по развитию речи, 2011 г.
14. Довыдова Занятия по знакомлению с окружающим миром, 2011 г.
15. Уланова А.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет, 2008 г.
16. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы, 2005г.
17. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой, 1999 г.
18. Бонадренко А.К. Дидактически игры в детском саду, 1991 г.
19. Обучение дошкольников грамоте, 2001 г.
20. Урунтова Г.А., Афоньина Ю.А. Помоги принцу найти золушку, 1994 г.
21. Сай М.К., Удольцова Е.И. Математика в детском саду, 1992 г.
22. Максаков А.И., Т.А. Тумакова Учите. играя, 1979 г.
23. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа), 2001 г.
24. Давайте поиграем, 1991 г.
25. Сорокина А.И. Дидактически игры в детском саду, 1981 г.
26. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников, 1990 г.
27. Сербина Е.В. Математика для малышей, 1992 г.
28. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, 2002 г.
29. Богославская З.М., Смирнова Е. О. Смирнова Развивающие игры, 1991г.

30. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью (младшая группа), 2004 г.
31. Новоторцева Е.В. Развитие речи детей, 1995 г.
32. Ерофеева Т.Н., Павлова Л.Н. Математика для дошкольников, 1992 г.